

國立臺北大學 106 學年度學士班暨進修學士班轉學生招生考試試題

系別：中國文學系 3 年級(學士班)

考試時間：80 分鐘

科目：中國文學史

第 1 頁，共 1 頁

可 不可使用計算機

問答題：(每題 20 分，共 100 分)

- 一、文學寫作會受到時代學術、哲理思潮的影響，請寫出歷代中國文學中哪些與其時學術風氣具顯著影響與關連的發展？並請詳述它們的關連原因、情況及舉具體作家、作品為例。
- 二、文學作品中，小說的書寫特別能反映時代。請舉出歷代中國古典小說中有哪些能展現當時社會背景、時代現象的創作？請說明其時背景情況及小說發展並舉具體作家、作品為例。
- 三、俗文學與雅文學之間經常見到相互的影響與轉變，請舉出中國文學史上有哪些顯著的雅、俗流變案例？請以具體作品為例進行闡述。
- 四、中國文學史若打破朝代分期，在時間進程上還有哪種觀察角度？請進行階段的劃分並說明何以如此斷限？
- 五、中國文學史上多次出現文人集團與流派現象，請舉出歷代有哪些主要文人群體、流派的結合，包含文人在其時的自覺組合與後世的歸納，說明他們組合的背景、成員情況與標榜的觀念及展現的特色。