

國立臺北大學 109 學年度日間學士班暨進修學士班轉學生招生考試試題

學制系級：中國文學系日間學士班 3 年級

科 目：中國文學史

第1頁 共1頁

可 不可使用計算機

- 一、清人沈德潛有言：「古詩十九首，不必一人之辭，一時之作。大率逐臣棄婦，朋友闊絕，遊子他鄉，死生新故之感。或寓言，或顯言，或反覆言。初無奇辟之思，驚險之句，而西京古詩，皆在其下。」請略述《古詩十九首》的內容與藝術成就。(25%)
- 二、明人茅坤《唐宋八大家文鈔》總敘：「我明弘治、正德間，李夢陽崛起北地，豪雋輻湊，已振詩聲，復揭文軌，而曰吾《左》吾《史》與《漢》矣，已而又曰吾黃初、建安矣。以予觀之，特所謂詞林之雄耳，其於古六藝之遺，豈不湛淫滌濫，而互相剝裂已乎！予於是手掇韓公愈、柳公宗元、歐陽公脩、蘇公洵、軾、轍，曾公鞏、王公安石之文，而稍為批評之，此為操觚者之券，題之曰《八大家文鈔》。」
- (一) 請略述唐宋古文運動的由來與發展。(25%)
- (二) 請略述茅坤編《唐宋八大家文鈔》的背景。(25%)
- 三、請略述：
- (一) 「話本」與「擬話本」之間的關係。(15%)
- (二) 《三言》、《二拍》這兩本書。(10%)